



**Festival International de Porto-Novo**

**(FIP)**

4<sup>ème</sup> Edition

## **CEREMONIE DE CLÔTURE**

**MOT DE CLÔTURE DU MAIRE DE LA VILLE DE PORTO-NOVO**

**Samedi 11 janvier 2020**

**akuemaxo17042009**

- Monsieur le Représentant du Ministre du Tourisme, de la Culture et des Arts,
- Monsieur le Ministre des Sports, Ancêtre du FIP
- Monsieur le Ministre de l'Energie, cher frère
- Madame l'Envoyée spéciale de Maître Adrien HOUNGBEDJI,
- Excellence Monsieur Iréné ZEVOUNOU, Ambassadeur plénipotentiaire de notre pays près de l'UNESCO,
- Excellences, Mesdames et Messieurs les Membres du Corps diplomatique,
- Monsieur le Préfet du département de l'Ouémé,
- Mesdames et Messieurs les Directeurs des structures déconcentrées de l'État à Porto-Novo,
- Messieurs les Adjointes au Maire,

- Mesdames et Messieurs les membres du Conseil Municipal de la ville de Porto-Novo,
- Mesdames et Messieurs les Chefs de Quartier de HOGBONOU,
- Mesdames et Messieurs les élus locaux d'ADJATCHE
- Majestés, Têtes Couronnées et autorités religieuses en vos rangs, grades et qualités,
- Aladji Babatundé Ola Oluwa , Envoyé spécial du ministre de l'intérieur de l'Etat du Nigéria, Ex-Gouverneur de l'Etat d'Osun, Son Excellence Monsieur Raouf AREGBESOLA,
- Mesdames et messieurs les membres de la délégation de la cour royale de Sa Majesté Oni d'Ilé-Ifè au Nigéria,
- Mesdames et messieurs les membres de la délégation d'Osun State et de la Fondation ISESE ORILADIMUN WORLD WILD du Nigéria,
- Mesdames et Messieurs les Forces de Sécurité Publique en vos rangs, grades et qualités,
- Mesdames et messieurs les adeptes des cultes endogènes,
- Chers festivaliers et artistes,
- Chers amis de la presse nationale et internationale,
- Distingués invités,
- Mesdames et Messieurs,

Avec cette cérémonie de clôture, le rideau est en train de tomber sur la 4<sup>ème</sup> édition du Festival International de Porto-Novo.

Pendant huit jours, nous avons vécu diverses émotions. De la musique traditionnelle, de la musique moderne, des rencontres d'échange, des jeux de société, des compétitions artistiques et culturelles, ont constitué la trame de cette semaine.

Des artistes talentueux de tous âges ont tenu en haleine un public acquis pour la cause. Je n'oublie pas Mesdames et Messieurs, chers festivaliers, le grand spectacle inaugural intitulé « **Renaissance** » du metteur en scène Dine ALOUGBIN, qui nous a tous émerveillé au stade Charles de Gaulle.

**Mesdames, Messieurs,**

**Chers invités**

Le Colloque Scientifique tenu les 6 et 7 derniers, a permis de réfléchir sur le vodun Gù. Ledit Colloque a pour thème général : « **ÒGÚN/GÚ, l’emblème de l’innovation et de la technologie de la constellation des vodun : épistémologie d’un vodun pionnier du développement** ». Cette réflexion a permis de lever un coin de voile sur cette déité bien souvent diabolisée. Trente communications écrites et orales ont été présentées par des universitaires et sachants venus des pays de la sous-région, de l’Europe et de l’Amérique.

Je voudrais saluer les pertinentes recommandations du Colloque Scientifique notamment celles relatives à :

- l’institutionnalisation et la fonctionnalisation d’un comité de l’intelligentsia africaine traditionnelle ;
- l’utilisation du Dieu Gù comme élément de dissuasion de dérives sociales;
- l’enseignement des valeurs liées aux déités endogènes dans les écoles notamment celles de la constellation du vodun/Orisha ;
- l’incitation de la gente féminine à présenter des communications lors des prochaines éditions du Colloque Scientifique...

Toutes ces recommandations feront l’objet de compte rendu au Ministre en charge de la culture et donc au Gouvernement. Nous sommes d’ores et déjà rassurés qu’une attention toute particulière leur sera accordée vu l’importance que le gouvernement du Président Patrice Athanase Guillaume TALON réserve à la chose culturelle.

Il faut noter que le colloque a servi en même temps de cadre pour rendre public les actes des éditions précédentes.

**Mesdames, Messieurs,**

## **Chers festivaliers.**

En effet, depuis trois éditions, nous nous marions avec notre culture et avec toutes ses richesses. Cette quatrième édition que j'ai baptisé « édition de **professionnalisme** et de **noces de cire** », nous a permis de vivre des innovations dans la mise en valeur de nos arts et cultures. Telles les abeilles construisent leur maison avec la cire, nous construirons notre festival avec méthode et partage d'expérience même si nous sommes conscients des difficultés. C'est pour cela que nous avons besoin d'indulgence, de patience, de douceur et de rigueur pour construire notre petit nid d'amour qu'est le FIP.

Ce professionnalisme se justifie par l'essai de mise scène de ce carnaval de clôture que vous venez de suivre. Les années à venir, cette activité sera scénarisée par des professionnels aguerris.

## **Mesdames, Messieurs, Chers festivaliers**

C'est le lieu de rendre grâce au Père Céleste, qu'on appelle MAHU, OLOHOUN, JEHOVAH, YAHVE, DIEU. Et que sais-je encore ? Il est l'Alpha et l'Oméga de toute chose. Nous devons alors lui rendre grâce de nous avoir permis d'atteindre tous nos objectifs malgré les difficultés et embûches de tout genre orchestrés par des hommes pour empêcher la tenue effective de cette quatrième édition. Qu'il en soit loué ! « **Car ce n'est ni par ma force ni par ma puissance mais celle de l'Eternel** ».

Comment pourrais-je ne pas profiter de cette occasion pour lancer un vibrant appel à toutes les filles et fils de Porto-Novo et pourquoi pas du Bénin pour faire du Festival International de Porto-Novo, un événement durable tout comme l'Epiphanie, la Noël, le Ramadan, la Tabaski, et autres ?

**Mesdames, Messieurs,**

**Chers festivaliers**

Je ne saurais terminer mes propos sans remercier tout singulièrement le Chef de l'Etat, son épouse Madame la Première Dame pour leur soutien indéfectible depuis la deuxième édition du FIP.

Mes remerciements vont également à l'endroit de Maître Adrien HOUNGBEDJI pour le rôle qu'il a toujours joué pour le FIP depuis sa création.

Me Adrien HOUNGBEDJI, tout comme le Président de la République, vous êtes un homme de grandes visions de développement.

Je voudrais remercier également l'ensemble de nos partenaires à savoir : la Fondation Claudine TALON, l'Ambassade de Chine près le Bénin, le groupe OFMAS, la BSIC, la SOBEBRA, le Super Marché EREVAN, TV5 et l'ORTB sans oublier ceux qui ne veulent pas rester en marge de cet événement culturel. Cependant, nous trouverons les moyens de leur rendre hommage même après la clôture de l'édition. Sans vous, ce festival n'aurait pas connu le succès que nous avons tous constaté.

**Mesdames, Messieurs,**

**Chers festivaliers**

Notre souhait est que la joie soit toujours dans les cœurs et que notre culture consolide davantage les liens qui unissent les groupes socioculturels de Porto-Novo, de l'Ouémé et du Bénin.

Qu'il me soit permis de remercier les Conseillers Municipaux, les Directeurs, les cadres à divers niveaux, les membres des différents sous-

comités, ils se reconnaissent, qui se sont investis de jour comme de nuit pour que ce festival soit une réussite.

Le Festival International de Porto-Novo s'est donné comme mission de donner la parole aux peuples ou aux groupes socioculturels dans la dynamique de la valorisation de leur identité.

Je tiens tout particulièrement à remercier le public, pour sa fidélité et son engouement autour des activités du Festival International de Porto-Novo. Grace à vous, ce festival a été une fois encore un succès. Il en sera toujours de même pour les prochaines éditions.

### **Honorables invités**

#### **Mesdames et messieurs**

Permettez-moi de saisir cette opportunité pour nous inviter à :

- une entente
- une collaboration toujours plus grande de toutes les confessions religieuses,
- l'instauration d'un authentique dialogue sans exclusive entre toutes les religions au service de la paix et dans le respect du caractère laïc de l'Etat béninois.

Nous voudrions, pour terminer, réitérer nos remerciements au Président de la République, au Président de l'Assemblée Nationale, à toutes les autorités religieuses, administratives et politiques qui, par leur présence à cette cérémonie, nous montrent que nous ne nous sommes pas trompés.

Vive le Bénin !

Vive le renouveau culturel et touristique de Porto-Novo !

Vive la culture comme levier de développement socio-économique du Bénin !

Vive la culture comme trait d'Union entre les filles et les fils du Bénin!

Vive le Festival International de Porto-Novo (FIP)

Je vous remercie !