

MINISTERE DU TOURISME, DE LA CULTURE ET DES ARTS

**FESTIVAL INTERNATIONAL DE
PORTO-NOVO (6^{ème} EDITION)**

*Discours officiel de lancement du Ministre Babalola Jean-Michel H.
ABIMBOLA*

Porto-Novo, Stade Charles de Gaulle, le 09 janvier 2023

- Monsieur le Président de l'Assemblée nationale ;
- Mesdames et Messieurs les membres du Gouvernement ;
- Mesdames et Messieurs les membres des autres institutions de la République ;
- Honorables Députés à l'Assemblée nationale ;
- Monsieur le Préfet de l'Ouémé ;
- Monsieur le Maire de la Ville de Porto-Novo ;
- Monsieur le Président du comité d'organisation du Festival international de Porto-Novo ;
- Chères Majestés, Têtes couronnées, Dignitaires et Notables, toutes catégories ici représentées ;
- Mesdames et Messieurs les responsables, autorités politico-administratives à divers niveaux, en

- vos rangs, grades et titres respectifs,
tout protocole observé ;**
- **Populations de Porto-Novo ;**
 - **Distingués invités ;**
 - **Mesdames et Messieurs ;**

Le Festival International de Porto-Novo (le FIP) est progressivement en train de construire sa tradition. Lancé en 2014, il a pris son envol dès les premières éditions, avec une programmation ambitieuse, des offres artistiques attractives, une participation populaire. C'est dire toute la dynamique et l'engouement que ce rendez-vous a suscités aussi bien à l'intérieur qu'à l'international et qui met au cœur de ses activités les traditions créatives et culturelles de la ville.

Porto-Novo, Xogbonu, Adjatchê. Trois noms, trois identités, une mosaïque de

peuples et de cultures qui ont créé, à travers le temps, un vivre ensemble fait de tolérances, de convergences, d'influences réciproques, de narratifs communs. C'est justement ce riche patrimoine que les fils et filles de cette ville s'efforcent, depuis bientôt dix ans, de valoriser à travers ce Festival qui, aujourd'hui, en est à sa 6^{ème} édition. La promotion des arts, l'expression du patrimoine ancré autour de la mémoire, la transmission des valeurs à travers les us et coutumes, ont toujours généré dans cette ville des élans d'enthousiasme et un fort sentiment de fierté.

Mesdames et Messieurs ;

Depuis l'avènement du régime du président Patrice Talon, le tourisme, la culture et les arts sont devenus des secteurs stratégiques, deuxième pôle d'investissement

après l'agriculture. Cette option inédite dans l'histoire de notre pays permet de mettre en orbite la culture et les arts dont le développement offrira au tourisme, à la destination Bénin, des contenus de qualité et une plus value majeure pouvant générer des emplois et une économie importante. Qu'il me soit alors permis de dire l'admiration du Gouvernement pour les choix judicieux et ambitieux qu'ont fait le Conseil municipal de Porto Novo et le Maire en perpétuant le Festival International de Porto Novo, qui passe de sa périodicité biennale à un rendez-vous annuel.

Nous voici donc réunis pour la sixième(6^{ème}) fois pour célébrer et montrer au monde entier ce qui fait l'exception culturelle de la cité des Aïnonvis. Pendant une semaine, la ville exhibera ses traditions

ésotériques et populaires, le charme et la beauté des œuvres de ses créateurs. Cette édition survient après une année 2022 exceptionnelle au Bénin, marquée par l'exposition historique des 26 œuvres royales et leur parenté contemporaine, l'érection de trois monuments historiques à Cotonou, les statues de l'amazone, de Bio Guéra et le monument aux dévoués notamment, trois symboles qui s'inscrivent dans la réappropriation de notre histoire commune.

La transformation du cadre de vie par la construction des infrastructures culturelles et artistiques ne se limite pas à Cotonou. Porto-Novo, à l'instar de plusieurs villes du pays, bénéficiera d'une institution muséale phare au monde : le **Musée International du Vodun**. Ce joyau viendra valoriser et consolider la place qu'occupe déjà cette ville

dans l'animation patrimoniale et muséale du pays avec, notamment, le Musée Ethnographique Alexandre Adandé en pleine rénovation et le Musée Honmè.

Au bout de cinq éditions, le Festival International de Porto-Novo s'impose désormais comme un rendez-vous incontournable non seulement dans l'agenda culturel national, mais aussi dans les lieux référencés comme manifestations touristiques de notre pays. S'il valorise notre patrimoine matériel et immatériel, il contribue aussi à booster le tourisme et contribuer à l'épanouissement de la population béninoise.

Distingués invités ;

Mesdames et Messieurs ;

Populations de Porto-Novo ;

Qu'il me soit permis de remercier le comité d'organisation du FIP pour son sens de l'organisation et pour la qualité du travail effectué. Je voudrais remercier aussi l'ambassade de France pour son appui technique à la réussite de cette organisation.

« Si Porto-Novo est la ville de tous les contrastes, révèle un de ses natifs, le talentueux poète et romancier Barnabé LALEYE dit Barnabé LAYE, c'est qu'elle est aussi la terre de tous les miracles. Des peuples si composites, des cultures si entremêlées, des religions si complices, un ciel généreux à tous ».

C'est par cette affirmation que je déclare officiellement lancée, ce lundi 09 janvier 2023, la 6^{ème} édition du Festival International de Porto-Novo.

Vive la culture au service de notre
identité nationale ;

Vive le Bénin ;

Bonne et heureuse année 2023 à tous ;

Je vous remercie.